

# # COM-Musikverlag Ammerbuch

Verlags-Programm / Mai 2005

## 5. Teil: Opern

#COM-Musikverlag Ammerbuch  
Franz Barth & Karlheinz Heiss GbR  
Steuernummer beim Finanzamt Tübingen: 86150/04391

Postanschrift: #COM-Musikverlag Ammerbuch  
Postfach 17  
72117 Ammerbuch

Liefer-Anschrift: #COM-Musikverlag Ammerbuch  
Friedensstraße 8  
72119 Ammerbuch

Telefon: 07073/4042 mit Anrufbeantworter

email: [info@com-musikverlag.de](mailto:info@com-musikverlag.de)

Homepage: [www.com-musikverlag.de](http://www.com-musikverlag.de)

---

*Unser Werbepartner:*

## TobiasBarth

IT-Handel & Dienstleistungen

**Kompetente Hilfe im EDV Bereich muss nicht teuer sein!**  
Hard- & Software, Netzwerke, Webdesign, IT-Sicherheit

**Wir sind Ihr Partner!**

Besuchen Sie uns im Internet: [www.tobias-barth.com](http://www.tobias-barth.com)

**... oder rufen Sie uns einfach an: 07071/990788**

## Verlagsprogramm / Mai 2005

### Opern

#### 2004 Orfeo (Oper nach Gluck und Schubert)

96€

Erl.: Kann man die Reformoper „Orpheus und Euridice“ von Christoph Willibald Gluck (1714-1787) mit Liedern der „Winterreise“ von Franz Schubert (1797-1828) zu einer tragfähigen Handlung und einer überzeugenden Oper zusammenführen? Wenn man den Äußerungen des fachkundigen Publikums trauen kann, dann ist dies in „Orfeo“ überzeugend gelungen. Eigene Stücke in der Tonsprache des 21. Jahrhunderts hat Karlheinz Heiss kontrastierend, ergänzend oder kommentierend verarbeitet und Übergänge geschaffen, die die musikgeschichtlichen Epochen verbinden. Zu „Orfeo“ gibt es eine DVD (unter Tonträger zu bestellen!) mit Ausschnitten aus der UA.

Besetzung: Soli (S 1 und 2, Bar 1 und 2), Bläserquintett, Streicher und Klavier  
(▶▶◀◀||▶▶◀◀ mit Hörbeispiel)

Vorlage: Gluck „Orpheus und Euridice“ und Schubert „Die Winterreise“ bearb. und ergänzt mit Musik von Karlheinz Heiss

Spieldauer: 140 Minuten

Orfeo, Ouverture Gluck / Schubert / Heiss

Klarinette in Bb  
Klavier  
Bskl.  
VI. I  
Am  
Kla.  
Bskl.  
VI. I  
Am  
Kla.

Ta - lor di - spe - ra, ta - lo - ra af - fan - na

d' u - na ti - ran - na la cru - del - ta - Ma poi la pe - na - ob -

Orfeo, Ouverture

# Verlagsprogramm / Mai 2005

## Opern

### Akt 1 Szene 5

Leiermann

Man-che Trän' aus mei-nen Au-gen ist ge-fal-len in den Schnee; sei-ne kal-ten

Hrn.

VI. I

VI. II

L.

Flo-cken sau-gen dur-stig ein das hei-ße Weh'.

VI. I

VI. II

Vla.

Vel.

Kb.

L.

Wenn die Grä-ser sprossen wol-len, weht da-her ein lau-er Wind, und das Eis zer-

Akt 1 Szene 5