

# # COM-Musikverlag Ammerbuch

Verlags-Programm / Mai 2005

## 6. Teil: Kammermusik

#COM-Musikverlag Ammerbuch  
Franz Barth & Karlheinz Heiss GbR  
Steuernummer beim Finanzamt Tübingen: 86150/04391

Postanschrift: #COM-Musikverlag Ammerbuch  
Postfach 17  
72117 Ammerbuch

Liefer-Anschrift: #COM-Musikverlag Ammerbuch  
Friedensstraße 8  
72119 Ammerbuch

Telefon: 07073/4042 mit Anrufbeantworter

email: [info@com-musikverlag.de](mailto:info@com-musikverlag.de)

Homepage: [www.com-musikverlag.de](http://www.com-musikverlag.de)

---

**Unser Werbepartner:**

## **TobiasBarth**

IT-Handel & Dienstleistungen

**Kompetente Hilfe im EDV Bereich muss nicht teuer sein!**  
Hard- & Software, Netzwerke, Webdesign, IT-Sicherheit

**Wir sind Ihr Partner!**

Besuchen Sie uns im Internet: [www.tobias-barth.com](http://www.tobias-barth.com)

... oder rufen Sie uns einfach an: 07071/990788

## Verlagsprogramm / Mai 2005

### Kammermusik

#### 3003 12-Ton-Träume (Klavier)

05€

Erl.: Ein Stück wie ein Windhauch: kurz. kaum begonnen, schon vorbei.  
Leichte Literatur für kleine Anfänger.

Spieldauer: 3 Minuten

The musical score is presented in five systems, each with a grand staff (treble and bass clefs).  
- System 1 (measures 52-55): The right hand plays a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.  
- System 2 (measures 56-59): The right hand continues with eighth-note patterns, and the left hand plays a similar eighth-note accompaniment.  
- System 3 (measures 60-64): The right hand features chords and rests, with a 'S<sup>no</sup>' marking above the first measure. The left hand has rests.  
- System 4 (measures 65-69): The right hand has chords and rests, with a 'S<sup>no</sup>' marking above the first measure. The left hand has rests.  
- System 5 (measures 70-72): The right hand has a chord at measure 70 and rests thereafter. The left hand has rests. A 'Hand trommelt auf den Klavierdeckel' instruction is placed above the right hand staff at measure 72.