

Maria durch ein Dornwald ging für 4 Querflöten

Karlheinz Heiss 2001

zunächst nur Windgeräusch Windgeräusch mit Drehung zum luftigen Ton Ton mit Luft

Flöte 1

Flöte 2

Flöte 3

Flöte 4

10 *ppp*

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4 Klappengeräusch *fff*

16

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

#COM+Musik+Verlag

https://c.web.de/@337955506687575640/-Paq-yL_Q16ySQIFuwkgTw

Passwort: COMMUSIKVERLAG

zu den Partituren

zu unserem Youtube-Kanal

22

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

pp

Vielen Dank für den Besuch unserer Website und Ihr Interesse an unseren Verlagsprodukten.

Besetzung: Bläserquintett und Erzähler:in
„Gulliver in Lilliput“ ist eine kleine, feine Geschichte, gesetzt für Erzähler/in und

Wenn Sie diese Komposition herunterladen möchten, dann schicken Sie uns eine Mail. (com-musikverlag@web.de) Sie bekommen dann gegen Rechnung die Partitur samt Stimmen als pdf im Anhang unserer Antwortmail an Sie. Bitte vergessen Sie nicht, uns Ihren Namen und Ihre Adresse mitzuteilen. Vielen Dank!

Ihr #COM + Musik + Verlag

Jetzt bestellen

28

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

rit.

pp

accel.

34 *gespuckt*

Fl. 1

Fl. 2 *Flutterzunge*

Fl. 3 *Flutterzunge*

Fl. 4 *Flutterzunge mitgesungen*

41 *Flutterzunge*

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4 *Flutterzunge nicht mehr gesungen*

48 *rit.* *accel.*

Fl. 1

Fl. 2 *rit.* *accel.*

Fl. 3 *rit.* *accel.*

Fl. 4 *rit.* *accel.*

55

Fl. 1 dolce ohne Flatterzungen

Fl. 2 dolce ohne Flatterzungen

Fl. 3 dolce ohne Flatterzungen

Fl. 4 dolce ohne Flatterzungen

65

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

70

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

75

Fl. 1

Fl. 2 *legato*

Fl. 3

Fl. 4 *legato*

80

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

85

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

90

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

Ton zu tief anblasen, mit dem crescendo in die richtige Tonhöhe kommen

pp *mf* *f* *pp* *mf* *f* *pp* *mf* *f*

94

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Fl. 4

pp *mf* *f* *pp* *mf* *f* *pp* *mf* *f*